

„Ich dich ehren? Wofür?“ – Rebellische Gedichte im Sturm und Drang (Karin Fellner)

Kurzpräsentation:

Aufbegehren gegen die Elterngeneration, eine eigene Jugendsprache erfinden, geniemäßig einfach mal die Welt umkrepeln – es gibt zahlreiche Parallelen zwischen den Anliegen der Stürmer und Dränger im 18. Jahrhundert und heutigen Jugendlichen. Und doch würde ein „Mailied“ in Zeiten des Klimawandels wohl ganz anders lauten als noch bei Goethe – aber wie? Und was passiert, wenn Rap-Rhymes mit Versen aus „Prometheus“ kollidieren? Gemeinsam lesen, (de)montieren und bereden wir rebellische Gedichte von damals und jetzt.

Ort:

München (Anreise zu anderen Orten in Bayern auf VHB)

Schulart, Klassenstufe:

Für Realschulen und Gymnasien, ab Klassenstufe 8

Benötigt werden:

Scheren und Kleber, Schreibzeug, Tafel

Zeitlicher Umfang:

1 Termin à 2 Schulstunden

Verfügbar ab:

September 2020

Teilnahme an der Best-Of-Präsentation auf dem Literaturportal Bayern, Juli 2021

Informationen zur Projektleiterin:

Karin Fellner (geboren 1970) arbeitet als Dichterin und Schreibcoach in München und ist seit 2008 mit kreativen Schreibseminaren an Schulen unterwegs, u.a. für das Lyrik Kabinett (als eine der Projektleiterinnen von „Lust auf Lyrik“) und das Literaturhaus München. Für ihre bislang fünf Gedichtbände erhielt sie mehrere Auszeichnungen. Weitere Informationen siehe „Autorinnen und Autoren“ unter: www.literaturportal-bayern.de

Texte zur Vorbereitung:

Keine Texte zur Vorbereitung. Das Modul versteht sich als direkter Sprung in die Materie, als lebendige Erstbegegnung mit Gedichten des Sturm und Drang.