

Braunschildiana

Alexandrine Braunschild (Pseudonym Alex Braun, Hans Peters)

Inhaltsangabe

A. Werke

I. Literarische Arbeiten

1. Prosastücke
 - a) Eigene Werke
 - b) Fragmente
 - c) Übersetzungen
2. Theaterstücke
 - a) Eigene Werke
 - b) Übersetzungen

II. Aufsätze

1. Studienzeit
2. Berufsleben
3. Fragmente

III. Würdigungen

1. Ehrungen
2. Nachrufe
3. Rezensionen

IV. Skizzen

B. Briefe

- I. A. Braunschild an Personen
- II. Körperschaften an A. Braunschild
- III. Personen an A. Braunschild
- IV. Dritte an Dritte

1. Körperschaften an Dritte
2. Personen an Dritte

C. Lebensdokumente

- I. Amtliche Dokumente
- II. Private Angelegenheiten
- III. Bildmaterialien

D. Sammlungen

- I. Theaterprogramme und –plakate (1 Mappe)
- II. Einladungen zu Festen und Ausstellungen (1 Mappe)
- III. Einladungen zu Festen und Veranstaltungen des Münchener Künstlerhaus-Vereins (1 Mappe)
- IV. Materialien zu Ehrungen und Jubiläen anderer
- V. Fremdmanuskripte
- VI. Exzerpte (3 Mappen)
- VII. Pressestimmen/Rezensionen
- VIII. Zeitungen/Zeitungsausschnitte
- IX. Bildmaterial
 - 1. Reproduktionen von Kunstwerken/Architektur (Fotos und Drucke)
 - 2. Originale
 - 3. Varia
- X. Bücher/Kleindrucke

E. Photographien

- I. Portraitaufnahmen
- II. Fotos zu Aufführungen
- III. Unbekannte Fotos
 - 1. Frauen
 - 2. Männer
 - 3. Gruppen
- IV. Architektur

F. Familiendokumente

- I. Alexander Weber
- II. Haehnlein Braunschild
- III. Henry Braunschild
- IV. Particulier Braunschild

G. Anhang

Braunschildiana

Alexandrine Braunschild (Pseudonym Alex Braun, Hans Peters)
22.3.1858 - 22.3.1935
Redakteurin, Schriftstellerin

A. Werke

I. Literarische Arbeiten

1. Prosastücke

a) Eigene Werke:

Der Pianist (Juni 1879)
Sechs Monate zur See (12.2.1884)
Am Standesamte
Auch ein Weihnachten
Aussatz in Amerika
Der Badawi und sein Weib
Eine Weltumseglerin
Der Fischer und der Meermann
Fürstensohn und Fischermädchen
Mein erster Bär
Synd Achmet
Um ein Stück Land
Wanderungen eines kleinen Manuskriptes
Zur Geschichte des Schlüssels

b) Fragmente

c) Übersetzungen:

„Elisa“ von Juana Manuela Gorriti, in: Das kleine Theaterjournal, Berlin
(Übersetz. aus dem Span.)
„Die Zweifel des heiligen Petrus“ von Antonio de Trueba (Übersetz. aus dem Span.)

2. Theaterstücke

a) Eigene Werke

Er ist es!
Wie die Chrysanthenen entstanden. Chrysanthenenfest des Münchener
Kaufmannskasino, 2 kl. Drucke (6.2.1910)

b) Übersetzungen

„Gubi Amaya“ von Juana Manuela Gorriti (Übersetz. aus dem Span.)
„Eine Partie Dame“ von Octave Feuillet (freie Übersetz. aus dem Franz.)

„Die Nase“ von Manuel Breton de los Herreros, in: Kölnische Zeitung, 6.3.1886
(Übersetz. aus dem Span.)

II. Aufsätze

1. Studienzeit s.a. B.IV. und D.V.17 Reber, Franz
 - Cyrus und das persische Reich (10.11.1873)
 - Das griechische Heroenleben zur Zeit des Odysseus (3..12.1873) s.a. B.IV. Reber, Franz
Beilage vom 14.12.1873
 - Die ersten Perserkriege (8.1.1874)
 - Die gracchischen Unruhen (8.2.1874) s.a. B.IV. Reber, Franz Beilage vom 14.2.1874
 - Der Tod Caesars (2.3.1874)
 - Die griechische Malerei (17.3.1874)
 - Die weltgeschichtliche Stellung Constantins (13.4.1874)
 - Der Sturz Roms durch Alarich (17.5.1874)
 - Die Völkerwanderung (27.7.1874)
 - Der erste Kreuzzug (7.12.1874)
 - König Philipp der Hohenstaufe (Juli 1875)
 - Die Lehre von den Präpositionen (27.12.1876) mit Brief vom 30.12.1876
2. Berufsleben
 - Münchener Theaterplauderei, in: Das kleine Theaterjournal <Berlin> (Mai 1893)
 - Das Klara Ziegler-Theater in München

3. Fragmente

III. Würdigungen

1. Ehrungen
 - Ferdinand von Miller zum 70.Geburtstag s. D.IV.2
 - Fritz von Miller
 - Fritz August von Kaulbach
 - Jakob Heilmann zum 70.Geburtstag am 21.8.1916
 - Der Prinz-Regent von Bayern (1 Fragm. und Notizen)
2. Nachrufe
 - Häusser, Karl
 - Kaulbach, Hermann
 - Kranz, Cajetan Anton
 - Ludwig II. von Bayern
 - Marx, Siegfried
 - Mathilde von Bayern, in: Norddeutsche Allgemeine Zeitung/Unterhaltungsbeilage vom
6.2.1910
 - Müller-Myllins, Otfried
 - Schachinger, Gabriel (Druck)
 - Simm-Mayer, Marie (Druck)
3. Rezensionen
 - Julius Lippert: Christenthum, Volksglaube und Volksbrauch (Rezension oder Exzerpt)
 - Otfried Müller-Myllins: Im Pfarrhause, Leipzig, F.W. Steffens

IV. Bildmaterial

Zeichnung: Kasperl und andere Figuren. Motiv nach Pocci s. E.I.106 Großformat

B. Briefe

I. A. Braunschild an Personen

Hartmann, Albert

Leitz, Philomene (nur Beilage: Münchener Zeitung vom 13. März 1922)

An unbekannt (Herzensfreund 15.9.1887)

An unbekannt (Hochwohlgeboren 2.1.1886 und 23.6.1886)

II. Körperschaften an A. Braunschild

Der Allgemeine Deutsche Verein für Hausbeamtinnen <München> (Alice Frank)

Allgemeine Kunstchronik <Wien> mit Briefentwurf

Akademie der bildenden Künste <München> s. Marr, Carl von

Ausstellung Heim und Technik 1928 <München> s.a. Oskar von Miller

K. Bayer. General-Intendanz der Hoftheater und der Hofmusik <München> (von Speidel)

K. Bayer. Hoftheater-Intendanz <München> (Ernst von Possart, Lenz) s.a. Ernst von Possart

Bayer. Staatstheater, Generaldirektion <München>

Bazar <Berlin>

Bismarck-Studio <Greifenberg> (Arthur Mennell)

Brakls Kunsthandlung <München>

Cassell und Co. <London>

Die Dame <Berlin>

Deutscher Bücherbund <München>

F. Bruckmann A.G. <München> (Gustav Axmann)

Frauenbund der dt. Kolonialgesellschaft <München>

Freies Deutsches Hochstift, Zweiggenossenschaft <München> s. Richard Stury

Fürs Haus <Dresden>

Georg W. Dietrich, Großherzogl. Hess. Hofverleger <München>

Gesellige Vereinigung der Münchener Künstlergenossenschaft <München>

Die Goldschmiedekunst, Herm. Schlag Nachf. <Leipzig>

Hausfrauen-Organisation <München>

Hilfs- Ausschuss der Münchener Künstlerschaft <München>

K.K. Hofburgtheater, Direktion <Wien>

Hugo Helbing Kunsthandlung <München> (Th. Neustätter)

J. Engelhorn, Verlagsbuchhandlung <Stuttgart>

Jugend <München>

Kölnische Zeitung (M. Dumont- Schauberg)

Künstlerhaus-Verein (e.V.) <München> (Fr. von Miller, G. von Seidl) s.a. Sammlungen

Künstlerinnen- Verein München E.V.

Künstlervereinigung Arche Noah <München> (mit stenogr. Anmerkungen)

Kunsthandlung von H.L. Neumann Nachfolger <München>

Kunstverein <München>

Lustspielhaus <München> (Curt Olfers)

Das Magazin für die Litteratur des In- und Auslandes <Leipzig>

Marionettenbühne <München>

Münchener Künstlergenossenschaft <München>

Münchener Volkstheater <München>

Münchener Zweiggenossenschaft d. fr. d. Hochstifts <München> mit stenograph. Anm.

Museums-Verein <Dachau> s. Hermann Stockmann

Norddeutsche Allgemeine Zeitung <Berlin>

Pensionsanstalt Deutscher Journalisten und Schriftsteller <München>

Stadt- Theater, Direktion <Köln>

Stadt- Theater, Oberregie des Schauspiels <Köln> s.o.

Städtische Bühnen, der Generalintendant <Nürnberg> (Maurach)

Thalia-Theater, Direktion <Hamburg>

Theater am Gärtnerplatz/Münchner Schauspielhaus <München>

Königl. Theater auf Helgoland (Carl Friedrich Wittmann)

Ullstein und Co. <Berlin> s. Verlag Ullstein

Unsere Zeit. Deutsche Revue der Gegenwart. <Leipzig>

Verband für Inländische Modekunst <München>

Verlag Ullstein <Berlin>

III. Personen an A. Braunschild

Albrecht, ...

Angerer-Mühlthaler, Rosa

Aulinger-Ferner, Lisel

Baermann, Heinrich

Bang, Ole s.a. D. Fremdmanuskripte

Barrenscheen, Herman

Bassermann- Jordan, Ernst von

Bauer, Karl und Clotilde

Bauer, Marie

Bauriedl-Hein...., Jenny

Becker, ...

Becker, F. s. Sammlungen

Becker, Hansi
 Bender, Paul
 Bergen, Fritz
 Bienenfeld, ...
 Bodenhausen, ...
 Bodman, Sophie von und zu
 Böhm, Gottfried von
 Böniger, Robert
 Boley, B.
 Bolgiano, Ludwig
 Bouché, Carl de
 Boy, Eva
 Brakl, Adolf
 Brandt, Laura? von
 Brandt, Wald. von
 Breunig, ... von
 Brettreich, Fr. von
 Busch, Georg
 Busch, Marie

Carstens, J.V.
 Casselmann, M. von
 Crailsheim, Max von
 Cramer-Klett, Anni
 Cramer-Klett, Theodor (II.) von

Dahn-Hausmann, Marie
 Dandler, Anna
 Defregger, Fr. von
 Defregger, Robert
 Denzel, August
 Destouches, Ernst von
 Dressler, Lili
 Drexler, Friedrich

Ebers, A.
 Ebers, Georg
 Ebner, Carl
 Echtler, ...
 Ehringhausen, Willi
 Erlacher-Reubke, Maja (mit 1 Portraitkarte)
 Esseö, Elisabeth von
 Ettlinger, Karl und Luise Charlotte (geb. Harnack) (mit 1 Portraitkarte)

Feurer, Hedwig
 Firle, Walther
 Flüggen, Christian
 Fraaß, ...
 Frankenstein, von s. Bayer. Staatstheater, Generaldirektion
 Frauendorfer, Helene von
 Freytag-Solln, Eduard

Frieß-Lang...?, Doris
Fuhrmann, Paul L.

G..., Anton und Camelia
G.P. s. Georg Proebst
Gampenrieder, Anton
Ganghofer, Ludwid
Geffcken, Walter
Glücklich, J.
Goeringer, Heinrich
Goldschmidt, Albert (mit Briefbeil. Kammerspiele im Lustspielhaus Hamburg an Tesie
Goldschmidt)
Gollner, Ernst
Graffé, ...
Grainer, Franz
Graselli, Josef
Grauert, Hermann von
Greif, Martin
Gruber, Franz (Portraitkarte)
Gura, Eugen und Heddy
Gura, Therese

H....
Hack, Gabriele
Hackl, Gabriel von
Hagn, Marie von s.a. Oberländer vom 19.2.1918
Haid, Philipp
Hammer, M.
Hamon?, Agnes K.
Hannes, Helene
Harlacher, Toni und Frau
Hartmann, Carl
Hartmann, J.
Hartmann, Richard
Hauberrisser, Georg
Hausdorff, Fanny
Heilmann, Albert
Heilmann, Charlotte und Otto
Heilmann, Jakob
Heilmann- Stuck, Mary
Heine, Marie
Hengeler, Adolf
Herkomer, Hubert von (Schreiber M.E. Feldkircher)
Herrmann, ...
Herterich, Hilde
Hesslein, Alice
Hildebrand, Karl
Hinder, Walther
Hirschberg, von
Hirt, Berta
Hirth du Frênes, Rudolf und W...

Hofer, E.
 Hoeft, B.
 Hoeglauer, Julie von
 Hof, Anna
 Hoferichter, Ernst
 Hofmann, Rud.
 Holländer, ...
 Holm, Korfiz
 Hornstein, Ferdinand von
 Hupp, Otto

Jacobi, Emmy
 Jacobi, Franz (1 Portraitkarte)
 Jank, Angelo
 Jodlbauer, Max
 Jucht, Lily

Kahr, Gustav von
 Karfunkel, Kurt (Frau)
 Kaula, Friedrich
 Kaulbach, Doris
 Kaulbach, Fritz August von
 Kaulbach, Hermann
 Keyser, Emil
 Kilian, M.T.
 Kirchner, Eugen
 Klingefeld, Emma (Beilage s.a. D.V. Fremdmanuskripte Snoilsky)
 Klinger, Babette (Glückwuschk.o.U.)
 Klug, ...
 Königsbauer, Andreas
 Kotzde-Kottenrodt, Wilhelm
 Krug, Carl und Josepha
 Kühle, Marietta
 Kunderer, Josef (Frau)
 Kürschner, Joseph
 Kutta, Wilhelm

Labourian, ...
 Lanz, Robert
 Lanzlott, Rosa
 Lautenschläger, Carl
 Leher, Klara
 Leiner, Richard
 Lenbach, Charlotte (Lolo) von
 Lenbach, Franz von
 Lewinger, Karl
 Lewinger, Ernst und Anna
 Lewy, F.H.
 Lewy, Hilda
 Lindemann, F. und L. (mit 1 Portraitkarte)
 Linz-Godin, A.

Lipperheide, Franz von
 Littmann, Ida
 Littmann, Max
 Lorenz, Alfred (Visitenkarte o.T.)
 Lossow, Helene von
 Ludwig III. König von Bayern (durch Obersthofmeister)
 Lützenkirchen, M.

Maas, Max
 Maier, Hans
 Marée, Emmy
 Marlé, Albine und Julius
 Marlé, Arnold und Lilly
 Marr, Carl von
 Marshall, Mimi
 Marx, Max
 Matterklott, Hermann
 Mauke, Wilhelm
 Mauke-Vees, Ida
 Max, ...
 Mayr, Hans
 Meitinger, Lina
 Menari, Paula
 Menge, Josefine
 Mensi von Klarbach, Alfred
 Meyer, Ingeborg
 Michaelis, O.?
 Michalek, Lisa
 Miller, Ferdinand von s.a. Künstlerhaus-Verein
 Miller, Fritz von
 Miller, Johann von
 Miller, Oskar von
 Mohr, Max
 Mosbacher, ...
 Moy, S. und Max von
 Mülholtzer, Fr.
 Müller, Wolfgang

Ney, A.
 Nielssen, Clémence
 Nockher, F. (Glückwunschk. o. U.)
 Norden, Irene

Oberhummer, Josefine
 Oberhummer, Roman
 Oberländer, Adolf
 Oberländer, Karl
 Oberländer, Sophie
 Öttingen-Spielberg, ...von (Beilage Viskt von Mary von Wrede)
 Ohrem, H.
 Otto, Richard

Oven, Charlotte von

Papperitz, G.

Paschke, Margarete

Pavelkó, Jolán

Pixis, Theodor

Pleichen, ... (Baronin)

Possart, Ernst von

Proebst, Carl

Proebst, Georg

Proebst, Gertrud

Proebst, Max

Proebst, Siegm.

Proebst, Wilhelm

Putz, Marie

Raab, Doris

Raabe, Siegfried

Radspieler, Franz

Ratzinger, ...

Raube, Rudolph und Agnes (Rauhe?)

Raucheisen, Michael

Reber, Franz s.a. A.I.1. Aufsätze

Redwitz, Max

Reiche-Frei, Leonore

Remmer, Franz?

Rettig, Heinrich?

Reuß, ... (Major)

Reuß, August

Rhimmermann, Ernst

Richter, Heinrich (Hofschauspieler)

Rinach, Martha

Röhr, Hugo

Rohrer, ...

Rosa, Rudolf

Rottmanner, Alfred

Rümann, W. von

Rummel Marianne von

Rummel, Walther von

Rupprecht, Kronprinz von Bayern

Saloschin, Kurt

Savits, Joczka

Schaeuffelen, Alfred

Schanderl, Josef

Scheidl, Fanny (1 Briefbeil. s. E.I.78, 1 Brief nur mit Beil.: Fotokarte mit Widmung von Prinzessin Mathilde 1899, Zeitungsausschnitt vom 23.2.1918, K. aus Zirl von Prinzessin Mathilde an Fanny Scheidl vom 30.1.1901, 1 Erinnerungsbild zur Kommunion vom 20.1.1895)

Schindler, Wladimir

Schmaedel, J. von

Schmederer, Max
 Schmid, Jos.
 Schmidt, Eduard
 Schmidt, Maximilian
 Schmidt-Karlo
 Schmitt, Elsa
 Schneider, Elisabeth (mit 1 Portraitkarte)
 Schöpf, Otto Friedrich
 Schrag, Julius
 Schrumpf, Ernst
 Schwarzbeck, Magdalena
 Sedlmayr, Ernst
 Sedlmeyer, Walther
 Seidl, Anton und Benno
 Seidl, Emanuel von
 Seidl, Gabriel von
 Seiler, C.
 Seitz, Hans
 Seitz, Rudolf von (mit Briefbeilage von Lenbach vom 9.2. 1898)
 Simm, Else
 Simm, Franz Xaver
 Simm, Ida
 Speidel, ... (Baronin)
 Steck, P.
 Steinen, Karl von den
 Steinwartz, Sophie
 Stern, Max
 Stieler, Kurt (Portraitkarte)
 Stockmann, Hermann mit kleiner Skizze vom 1. Juli 1903
 Stoeber, Heinrich
 Strack, Peter
 Stuck, Franz von (enthält einen Namenszug)
 Stury, Richard und Franz
 Süßmann, Klara

Thellmann, Erika von
 Thiem, Paul
 Thümmeler, Emma
 Tressnitz, Gertrud
 Troitzsch, Maximilian ?
 Trost, Ludwig von

Ulmer, Friedrich
 Ungermaier, Jakob

Vogl, Heinrich
 Vogl, Therese
 Volker-Hess, Berta

Wagner, Cl. (Klementine) von
 Wagner-Jauregg, Theodor

Wassermann, Ferdinand
 Weber, Alexander (Pflegetsohn von A. Braunschild)
 Weber, M.
 Weingart, Erika
 Weingartner, Flo?
 Weishut, Camilla
 Weiske, Carl
 Weiß, Joseph
 Wohlmuth, ...
 Wopfner, Hermann oder Joseph?

Zettl, Lia
 Zettler, Fr.
 Ziegler, Clara
 Zimmermann, Walter

..., Anna
 ..., Clemens und Emmy Tuma?
 ..., Else
 ..., Heinrich (Braunschild?)
 ..., Lina
 ..., Marie

Zweifelsfälle
 Briefumschläge

IV. Dritte an Dritte

1. Körperschaften an Dritte

Kontinent Korrespondenz <Berlin> an Münchener Zeitung, Feuilleton s.a. A. Braunschild
 Künstlerhaus-Verein <München> an München, Oberbürgermeister Wilhelm von Borscht
 (Abschrift)

2. Personen an Dritte

Eugen, Herzog von Württemberg, an Sire ...kaiserl. Majestät, Karlsruhe/Schlesien,
 10.01.1808, Ts.
 Mylins (?), Otfried an Caroline Müller
 Redwitz, Max an Emmy von Rumpler
 Rode, Wilhelm an Hans Maier
 Stäbli, Adolf an Vettiger, ...
 Waßermann an Brauser, ...

C. Lebensdokumente

I. Amtliche Dokumente

1. Amtsgericht München. Zeugenladung vom 6.6.1914
2. Königliche Ludwigsmédaille. Verleihung am 27.12.1917

II. Private Angelegenheiten

1. Mitgliedsliste der Berufsorganisation der Hausfrauen
2. Notizen
3. Überlassung der Reproduktionsrechte von eigenen Portraitaufnahmen 15.1.1898 (auf dem Blatt stehen auch Autogramme von 47 bekannten Persönlichkeiten)
4. Ausleihscheine der BSB 1875/76
5. Ehrenkarten (Bayreuther Bund 1921, Theatermuseum 1921) und Dauerkarte für die Ausstellung Nationalslg. v. Kunst- und Wertgegenständen (mit Widmung von F. von Thiersch)
6. Pressefest Altmünchen 1925. Anstecknadel am Band
7. Honorarabrechnungen/ Anteilsscheine 1916-1921/ Alte Banknoten
8. Visitenkarte

III. Bildmaterialien

1. Albumblätter 1873-1909
2. Portraitaufnahmen von Alexandrine Braunschild
3. Ex libris von Alex Braun 1906

D. Sammlungen

I. Theaterprogramme und -plakate: 1 Mappe

- Dumas, Alexandre, fils: La Moglie di Claudio. Abschieds-Vorstellung von Eleonora Duse mit ihrer italienischen Gesellschaft. Theater am Gärtnerplatz (München) 25.3.1900 = Überformat
- Verdi, Giuseppe: Rigoletto. Hof- und Nationaltheater München, Wohltätigkeitsvorstellung 30.5.1917
- Teatro dei Piccoli. Puppenoper, Gastspiele 1924 (Vittorio Podrecca)
- Schönherr, Karl: Der Judas von Tirol. Gesamtgastspiel der Exil-Bühne Ferdinand Exl im Theater am Gärtnerplatz 1928
- Thoma, Ludwig: Heilige Nacht. Musik von Otto Reber. 18.12.1929
- Shakespeare, William: Ein Wintermärchen. Münchener Kammerspiele. o.D.

II. Einladungen zu Festen und Ausstellungen (1 Mappe)

- K. Hoftheater-Intendanz. Hauptprobe zur Zauberflöte am 27. April 1898
- Eröffnung der Deutschen Volksbühne als stehendes Theater am 3.9.1904
- Matinee zur Feier des 80.Geburtstags von Paul Heyse. Königl. Residenztheater 13.3.1910
- „Im Märchenland“. Karnevalsfest des Bayer. Verk. Beamtenvereins. München, Tonhalle 18.1.1913
- Armenball 1914. Deutsches Theater, München, 3.2.1914
- Spitzwegfest 1922
- „Auf Kameraden zum Abschiedskuß!“. Wohltätigkeitsabschieds-Fest der bulgarischen, türkischen und ungarischen Hochschüler in München ... zu Gunsten der deutschen notleidenden Studierenden. München, Prinzregenten-Theater, 18.7.1923

Jubiläumsfestball des Kaufmanns-Kasinos im Deutschen Theater 22.2.1925
 Einladung zur Gauklersonnwend 1925
 Münchener Kammerspiele im Schauspielhaus. Bankett zu Ehren Gerhart Hauptmanns
 am 25. November 1926
 Deutsches Theater. Künstlerfest 1927
 Karl Caspar und Maria Caspar-Filser. Ausstellung im Museum der Stadt Ulm 1929
 „Wiener G'schnas“. Künstlerfest in den Luitpold-Betrieben [München] 5.2.1930
 Münchener Kunstausstellung im Glaspalast. Eröffnung 1.6.1931
 Kammerspiele. 3 Groschen-Ball 26.1. o.J.
 Faschingsfest der Münchner „Jugend“. 15. und 18.2. o.J.
 Brakls Kunsthaus. Ausstellung Hans Beat Wieland o.J.

III. Einladungen zu Festen und Veranstaltungen des Münchener Künstlerhaus-Vereins (1 Mappe)

„Gold“. Faschingsfest im Künstlerhaus. 1.2.1910
 Thoma, Ludwig: Der alte Feinschmecker. Gastvorstellung zum 50jährigen
 Bühnenjubiläum von Konrad Dreher. 1.4. und 3.4.1927
 „Das Fest der Spielkarten“. Jugendausschuss Münchener Künstlerhaus-Verein
 17.1.1928
 Festball „Feuer“. 18.2.1928
 Weihnachtsfeier. 19.12.1928. 2 Ex.
 Ball, 11.2.1933

IV. Materialien zu Ehrungen und Jubiläen anderer

1. Akademie der Bildenden Künste. Hundertjahrfeier am 13.5.1909
2. Ferdinand von Miller (1912-1930)
3. Franz von Pocci zum 50. Todestag. Von Stadtbibliothekar Georg Zink 1926
4. Fritz von Miller zum 70.Geburtstag. Festfeier vom Bayer. Kunstgewerbeverein am
 26.11.1910, 2 Sonderdr., einer mit Anm.
5. Heilmann und Littmann. Gedenkblatt zum 50jährigen Jubiläum des Baugeschäftes am
 21.8.1921
6. „Humpenburg“. 59. Stiftungsfest 1917 u.a., Dr.
7. Kerschensteiner, Georg: Ferdinand von Miller. Zum Gedächtnis, München 1939,
 Druck und Zeitungsausschnitt
8. Richard Stury. Gedicht von Emma Ruith zum Ehrenabend des Freien Hochtiftes am
 24.4.1927, Ts
9. Sturm, Hans: Wilhelm Schäfer. Zu seinem 60. Geburtstag am 20. Januar, Ts.
 Kulturbeiträge
10. Worte des Abschieds. Zur Erinnerung an Wilhelm Lauser, Druck, Stuttgart 1903

V. Fremdmanuskripte

1. Allgäuer Strohhut-Industrie (1 Ts., 2 Tss. Durchschl. 1919-1920), 1 Fachzeitschrift
 des Allgäuer Stroharbeiter-Verbandes 1919
2. Autogramme von 47 bekannten Persönlichkeiten s. C.II.3
3. Auzinger, Peter. Repertoire des Schauspielers, Druck und Ms.
4. Bang, Ole und Wied: „The New Musician“, 1909, Tss. s.a. B.IV: Bang, Ole
5. Becker, F.: Mainfahrt (am 24.11.1914 an A.B. geschickt)

6. Böttger, Lothar: Drei Freunde, gebundenes Ts. (mit Unterschrift)
7. Fahlen, F.A.: Stralsund und Wallenstein, Berliner Dienst A. 1928
8. Hesse, Otto Ernst: Das Frankfurter Parlaments-Album, Kulturbeiträge, Ts.
9. Hornstein, Ferdinand von: „Ein deutsches Dichterlegen“ Druck, Grundgedanken des „Mysteriums“ Druck München 1926
10. „How the duel began and ended“ a Russian Tale, Druck
11. Hundhauser, Vincenz: Der Fall Erich Schmitt..., Peking 1929, Druck
12. Lange, Karl Arthur. Einleitung zum jugendlichen Festabend des Münchener Künstlerhaus-Vereins am 10.1.1911 s.a. D.III
13. Leo XIII.: „Ars photographica“ (Abschr. des Gedichtes von A.B.)
14. Mauser, Siegfried: „Über den Antialkoholismus“ Ms.
15. Mitteilungen über das neue Justizgebäude an der Luitpoldstraße, München 1935
16. Programm-Entwurf zur 25. Habenschadenfeier, Pullach-Schwaneck Ende Mai 1894
17. Reber, Franz: Vorlesungen (Nachschr. von Alex Braunschild)
18. Schauwecker, Heinz: Heimkehr aus den Niederlanden, Nürnberg 1928, Druck
19. Schintling, Karl von: „Spiegelbilder“, „Die Arche Noahs“, „Haarnadeln“ Tss.
20. Schwarzenbeck, Ph.: Rückblicke auf meinen Lebenslauf, Ms. 1896 (2 Exemplare)
21. Siemens, Peter Paul: „Judas“, Ms. und „Das Manuskript eines Irren“, gebundenes Ts vom 5.5.1933
22. Snoilsky: Gedichte. Übersetzt von Eva Klingensfeld
23. „Victoire's Faith“ in Cassell's Magazine, Druck

VI. Exzerpte (3 Mappen)

VII. Pressestimmen/Rezensionen

1. Briefe/ Auszüge aus Briefen an Ferdinand von Hornstein (Tss. von 1891-1913)
2. Ludwig Dettmann, Rezensionen zu „Kriegsbilder“, Sonderdr. 1915
3. Paul Bender: Pressestimmen Herbst 1927, Sonderdr. mit Unterstreichungen

VIII. Zeitungen/Zeitungsausschnitte

1. Münchner Luft, Faschingsnummer (1905)
2. Münchener Zeitung, Festzeitung Hans Buchner (1927)
3. Norddeutsche Allgemeine Zeitung (1913-1915)
4. Norddeutsche Allgemeine Zeitung (1916) u.a.

IX. Bildmaterial

1. Reproduktionen von Kunstwerken/Architektur (Fotos und Drucke), (3 Mappen):

- a) Reproduzierte Gemälde/Skulpturen
 - Brack, Emil: Reiseerinnerungen
 - Defregger, Franz von : Portrait von Lang/Lanz?
 - Fraendorfer-Mühlthaler, Helena von
 - Gedon, Lorenz: Richard Wagner
 - Grützner, Eduard: Selbstbildnis; Portrait von Kindlmann
 - Hecker, Waldemar: Puppen des politischen Marionettenspiels
 - Hengeler, Adolf: Frühling
 - Hollaus, Bartholomäus
 - Lenbach, Franz von
 - Lindenschmit, Wilhelm von d.J.: Wandgemälde Rathaus Kaufbeuren

Miller, Ferdinand von: Otto von Wittelsbach
 Piglheim, Bruno
 Rhimmermann, Ernst: Selbstbildnis
 Schmederer, Max: Verkündigung (Krippensammlung im Nationalmuseum München)
 Schuster-Woldan, Georg: ?
 Schwind, Moritz von: Hochzeitsreise
 Seitz, Franz: Figurinenbild Ludwig XIV.
 Stuck, Franz von
 Troitzsch, Maximilian?
 Wagner, Clothilde von
 Ziegler, Clara als Medea (nach Ölgemälde von Georg Papperitz) und als Brunhild
 (Büste)
 Zimmermann, Ernst: Adolf Stäbli
 Unbekannte Künstler: Portraittkarte von Richard Wagner; Familie Roman
 Oberhummer

b) Hildebrand, Adolf von: Fotografien seiner Werke

Bode, Wilhelm von
 Boecklin, A.
 Burkhard, ... (Bürgermeister von Hamburg)
 Dohrn, Anton
 Helmholtz, Hermann von
 Hertz, H.
 Kind mit Pfeife
 Kopf aus der Glyptothek
 Sattler, Bernhard (Enkel des Künstlers)
 Schäuffelen, ... (Schwiegermutter des Künstlers)

c) unbekannt

2. Originale

- a) Lampe, Ritter von: Selbstportrait? , Bleistiftzeichnung
- b) Oberländer, Adolf: Alte Bauerin, Gouache? auf Leinwand (Fragment auf Karton geklebt)

3. Varia

- a) Erinnerungsblatt zur Enthüllung des Seidlsteins bei Pullach im Isartal 9.9.1922
- b) Stockmann, Hermann. Ex-libris für Alice und Helen Hesslein, Druck

X. Bücher/Kleindrucke

1. Maro, Publius Vergilius: Bucolica (übersetzt von Heinrich Bollinger), Berlin/Leipzig 1912
2. Mohr, Max: Ramper, München 1925 (mit Widmung)
3. Texte der Lieder der Niederösterreichischen und Salzburger Jugend auf ihrer Wanderfahrt durch Bayern 1922, Berlin-Leipzig 1912
4. Diverse kleine Drucke

E. Bildmaterialien

I. Portraitaufnahmen

1. Auzinger, Theodor
2. Basil, Friedrich und Johanna Terwin
3. Bassermann-Jordan, Ernst
4. Baum, Lilo (mit Anm. von A. Braunschild vom 12.9.1924 und Widmung von Lilo Baum)
5. Batz, Hermann
6. Bender, Paul
7. Berndl, Emma
8. Bertschenew, L.I.
9. Bettinger, Franz von
10. Bössenroth, Carl
11. Borscht, Wilhelm von und Frau
12. Boy, Eva
13. Brakl, Franz Joseph s. unter Großformat Nr. 106
14. Brecht, Bertold
15. Busch, Georg (und Familie)
16. Buschbeck, Hermann
17. Caruso, Enrico
18. Dahn-Hausmann, Marie
19. Defregger, Franz von
20. Ebers, ... (Frau von Georg Ebers)
21. Ebers, Georg
22. Faber, Erwin und Schweikert, Hans?
23. Fastenrath, Johannes
24. Feldhammer, Anna
25. Fernau, Marion
26. Firle, Walter
27. Fischer, Gisela
28. Flügger, Josef
29. Fuchs, Anton u.a.
30. Girardi, Alexander
31. Gollinger, Math.
32. Graumann, Karl
33. Greif, Martin
34. Grigolatis, Preciosa
35. Grützner, Eduard s. unter Großformat Nr. 106
36. Gura, Eugen u. Therese, Gura, Eugen j. und Frau u.a.
37. Gura, Hermann
38. Häusser, Karl
39. Hagen, Hertha von (= Baronin Rummel-Waldau) und Pricken, ...
40. Haupt, Emma
41. Hecker, I.?
42. Heese, Clara
43. Hildebrand, Adolf von
44. Hirth, Georg
45. Höfer, ... und Schwarz, Clothilde
46. Holland, Hyazinth

47. Jungmair, Flora
48. Kaplan, Emanuel
49. Kerschensteiner, Georg
50. Krüger, Emmy
51. Lagrange, ..., Seybold, ..., Freyhardt, ...
52. Lang, Ferdinand
53. Lanzlott, Rosa
54. Lasker, Emanuel
55. Lindemann, F. s. unter Großformat Nr. 106
56. Lossow, ...von und Rauch, ...
57. Mann, Thomas
58. Marburg, ...
59. Marlé, Arnold und Marlé-Freud, Lilly
60. Maurer, Hanns und Uhlmann, Annemarie
61. Miller, Fritz von
62. Morena, Berta
63. Norden, Irene
64. Oberländer, Adolf s. unter Großformat Nr. 106
65. Pagen vom Ehrendienst für den Prinzregenten (von Rudolf Seitz kostümiert)
66. Paschke, Margarete
67. Paumgartner, Bernhard
68. Perfall, Carl von
69. Petersen, Hans von
70. Possart, Ernst von (1 Gruppenbild mit Felix Mottl u.a.)
71. Pregler, Emmy
72. Reiche-Frei, Leonore
73. Reubke, Maja
74. Rummel, Gustav von s. Waldau, Gustav Nr. 98
75. Rupprecht, Tini
76. Sacchetto, Rita
77. Schaffer, Fritz
78. Scheidl, F. s.a. B.IV: Scheidl, F.
79. Schmederer, Max
80. Schmid, Joseph Leonhard „Papa Schmid“
81. Schneider, Elisabeth s. unter Großformat E. V.
82. Schrumpf, Ernst
83. Schuck, Lidia
84. Schumann-Heink, Ernestine (Rössler, Tini)
85. Sedlmayr, Nelly
86. Seidl, Emanuel von
87. Seidl, Gabriel von und Tochter Gabriele
88. Seitz, Rudolf von
89. Serrak, Martha
90. Simm, Franz
91. Steinrück, Albert
92. Stuck, Franz von
93. Stury, Richard (1 Mappe)
94. Thiersch, Friedrich von
95. Ulmer, Friedrich
96. Wagner, Cosima und Enkel

97. Wagner, Eva, Siegfried und Isolde, Blandine und Daniela von Bülow (Kinder von Cosima Wagner)
98. Waldau, Gustav u.a.
99. Wedekind, Frank und Till
100. Wedekind, Pamela und Tilly
101. Wittelsbach (1 Mappe)
 - Adelgunde, Erzherzogin von Österreich-Modena (Tochter von Ludwig I.)
 - Adelgunde, Prinzessin von Bayern (älteste Tochter von Ludwig III.)
 - Albrecht, Erbprinz von Bayern
 - Arnulf, Prinz von Bayern mit Sohn Heinrich
 - Heinrich, Prinz von Bayern
 - Isabella von Croy?, Prinzessin Franz von Bayern
 - Ludwig I., König von Bayern
 - Ludwig II. und Otto I., Kronprinz und Prinz von Bayern
 - Ludwig III. und Maria Theresia, König und Königin von Bayern
 - Ludwig Ferdinand, Prinz von Bayern
 - Luitpold, Prinz von Bayern
 - Luitpold und Rupprecht ,Prinzen von Bayern u.a. Familienmitglieder (2 Bilder)
 - Luitpold, Prinzregent von Bayern (Grundsteinlegung für das Denkmal Kaiser Ludwid des Bayern)
 - Maria Theresia, Königin von Bayern
 - Rupprecht, Kronprinz von Bayern und Frau Antonie von Luxemburg (anläss. der Hochzeit von Graf Josef von Soden-Fraunhofer mit Freifrau von Kress-Kressenstein)
102. Wohlmüt, ... und Conrad-Ramlo, Marie
103. Wolfskehl, Karl
104. Zacherl, Bonifaz
105. Zeppelin, Ferdinand von und Lyuker, ... u.a.
106. Großformate

II. Fotos zu Aufführungen

1. Der gerettete Alkibiades
2. Oberammergauer Passionsspiele (3 Mappen)
3. Die schwäbische Schöpfung von Sebastian Sailer. Uraufführung am Residenztheater München

III. unbekannte Fotos

1. Frauen
2. Männer
3. Gruppen

IV. Architektur

Regensburger Dom, Westportal
 Theatermuseum München, Max Littmann-Saal
 Walhalla

F. Familiendokumente

I. Alexander Weber

- Geburtsurkunde von Max Alexander Weber (Vater Maximilian Troitzsch) 16.2.1898
- Lehreranstalt Pasing. Studienbescheinigung 21.11.1916
- Gutachten von Friedrich Ulmer (Abschr.) 3.11.1928

II. Haehnlein Braunschild

- Magistrat Ansbach. Einbürgerungsurkunde vom 10.1.1855

III. Henry Braunschild

- United States of America. Geleit-/Schutzbrief 29.9.1853

VI. Particulier Braunschild

- Schachclub Ansbach. Aufnahmeurkunde 9.7.1862

G. Anhang

Noch nicht bearbeitet

4 rote Skizzenbücher in Großformat mit folgenden Titeln

- Alex Braun Skizzen
- Alex Braun Carnevalistisches – Feste
- Alex Braun Theater und Musik
- Kunst - Biographisches

Bearbeitet von Susanne Seemann

25.02.2010